

Basiskurs Chorleitung

Im Basiskurs Chorleitung werden **erste Grundkenntnisse der Chorleitung** vermittelt.

Ziel des Kurses ist es, nach einem Jahr Chorstücke anstimmen und einfache Werke dirigieren zu können.

In **Einzelstunden** werden die Teilnehmer(innen) an folgende Themenbereiche herangeführt:

- Anstimmen von Tönen mit Hilfe von Instrumenten und Stimmpfeife
- Einsätze und Abschlüsse
- Grundschrifttechniken

Bei der **Teilnahme in den Chören** der Ausbilder(innen) sammeln die Teilnehmer(innen) praktische Chorerfahrung und erhalten die Gelegenheit, einfache, gut geprobte Chorwerke nachzudirigieren.

Ein **Einführungsnachmittag** beinhaltet u. a. eine allgemeine Einführung in die Kirchenmusik.

In der zweiten Ausbildungshälfte findet das **BasiskursSeminar** in einem Tagungshaus des Erzbistums statt, bei dem, neben gemeinsamen Gottesdiensten und Chorsingen, folgende Themen behandelt werden:

- Liturgik
- Stimmbildung
- Einführung in Gesangbücher, Handbücher, Internet, sonstige Materialien

Basiskurs Orgel

Im Basiskurs Orgel werden **einfache Grundkenntnisse des Orgelspiels** vermittelt.

Ziel des Kurses ist es, einfache Gottesdienste in der Gemeinde begleiten zu können.

In **Einzelstunden** sollen die Teilnehmer(innen) folgende Grundkenntnisse erlangen:

- Gemeindeliedbegleitung
- einfache Vorspiele
- ggf. Erarbeiten und Vortrag leichter Orgelliteratur

Ein **Einführungsnachmittag** beinhaltet u. a. eine allgemeine Einführung in die Kirchenmusik.

In der zweiten Ausbildungshälfte findet das **BasiskursSeminar** in einem Tagungshaus des Erzbistums statt, bei dem, neben gemeinsamen Gottesdiensten und Chorsingen, folgende Themen behandelt werden:

- Liturgik
- Praxisorientierter Orgelbau / Liedanzeiger
- Einführung in Gesangbücher, Handbücher, Internet, sonstige Materialien



ERZBISTUM KÖLN

Basiskurs 2012 Orgel

Basiskurs 2012 Chorleitung

von September 2012
bis Juli 2013

www.kirchenmusik-im-erzbistum-koeln.de

*Erzbistum Köln - Generalvikariat -
Kirchenmusik - 50606 Köln*

Unterrichtsangebot

Lehrer(in) und Ort des Unterrichts:

Den Unterricht erteilt in der Regel ein(e) Seelsorgebereichsmusiker(in) des Erzbistums Köln. Der/die Fachlehrer(in) wird vom zuständigen Regionalkantor in Hinblick auf den Wohnort in Absprache mit dem/der Schüler(in) festgelegt. Der Unterricht findet in der Gemeinde des Lehrers statt.

Umfang und Ablauf des Unterrichts:

Basiskurs Orgel:

20 Einzelunterrichtsstunden

Basiskurs Chorleitung:

5 Einzelunterrichtsstunden

20 Hospitationen in Chorgruppen des Fachlehrers/der Fachlehrerin.

Diese Termine legt der/die Schüler(in) gemeinsam mit dem/der Fachlehrer(in) im Zeitraum des Unterrichtsjahres fest.

Außerdem:

- das Kennenlernetreffen zu Beginn des Kursjahres (ein Samstagnachmittag)
- das BasiskursSeminar im 2. Halbjahr (von Freitagabend bis Samstagabend) (jeweils in einem Tagungshaus des Erzbistums)

Abschluss:

Der Kurs endet mit der Absolvierung aller Unterrichtseinheiten und Studentage. Die TeilnehmerInnen erhalten eine Teilnahmebestätigung. Der/die Fachlehrer(in) kann eine Empfehlung zur Teilnahme am C-Kurs im Erzbistum Köln aussprechen.

Anmeldung

Voraussetzungen:

- Kein Mindest- oder Höchstalter, dieses Angebot ist offen für alle Altersgruppen.
- Grundkenntnisse der Musiklehre, sichere Notenkenntnis.
- Grundkenntnisse im Klavierspielen (*Basiskurs Orgel*) bzw. instrumentale Spielfertigkeit - vorzugsweise Orgel oder Klavier - (*Basiskurs Chorleitung*)

Anmeldung:

- Interessenten melden sich bei den zuständigen Regionalkantoren (siehe rechts)
- Dieser stellt bei einem Treffen die notwendigen Voraussetzungen fest. Hierbei spielen Interessenten ein selbst gewähltes Stück vor.

Zeitrahmen:

Der Kurs findet statt im Zeitraum vom 1. September 2012 bis zum 22. Juli 2013. Der Unterricht muss in diesem Zeitraum genommen werden.

Das Treffen mit dem zuständigen Regionalkantor muss bis zum 31. Juli 2012 erfolgt sein.

Kosten:

Für den gesamten Kurs bezahlen die Schüler(innen) einen Gesamtbeitrag von 250 € (incl. der Studentage).

Eine Wiederholung des Kurses ist nicht möglich!

Kontakt - Regionalkantoren

Bonn: Markus Karas
02226 / 109-18 *M.Karas@gmx.de*

Düsseldorf: Odilo Klasen
0211 / 610193-17 *obmkl@s-gmx.net*

Rhein-Erftkreis: Manfred Hettinger
02271 / 43818 *manf.hettinger@gmail.com*

Rhein-Erftkreis: Michael Koll
0221/16919118 *michael.koll@netcologne.de*

Eurskirchen: Manfred Sistig
02255 / 202026 *manfred.sistig@gmx.de*

Köln: Wilfried Kaets
0221 / 956 1819 *info@kaets.de*

Köln: Christoph Kuhlmann
0221 / 2870925 *kantorkuhlmann2@t-online.de*

Leverkusen / Solingen: Michael Schruff
0212 / 652231 *mischruff@arcor.de*

Mettmann: Matthias Röttger
02104 / 74671 *matthias.roettger@gmx.de*

Neuss Stadt / Neuss Land: Michael Landsky
02181 / 212233 *postmaster@kirchenmusik-neuss.de*

Oberbergischer Kreis / Altenkirchen:
Bernhard Nick 02195 / 69871 *b.nick@gmx.de*

Remscheid / Wuppertal: Meik Impekoven
0202 / 9746025 *kantor@antoniusmusik.de*

Rheinisch-Bergischer Kreis: Thomas Kladeck
02202 / 979171 *kladeck@gmx.de*

Rhein-Sieg Kreis (linksrheinisch): Bernhard Blitsch
02225 / 702046 *blitsch@web.de*

Rhein-Sieg Kreis (rechtsrheinisch): Norbert Schmitz-Witter
02242 / 4847 *schmitz-witter@gmx.de*

Generalvikariat des Erzbistums Köln: Michael Koll
Stabsstelle Spiritualität und Gottesdienst - Kirchenmusik -
0221 / 1642-1166 *Michael.Koll@Erzbistum-Koeln.de*